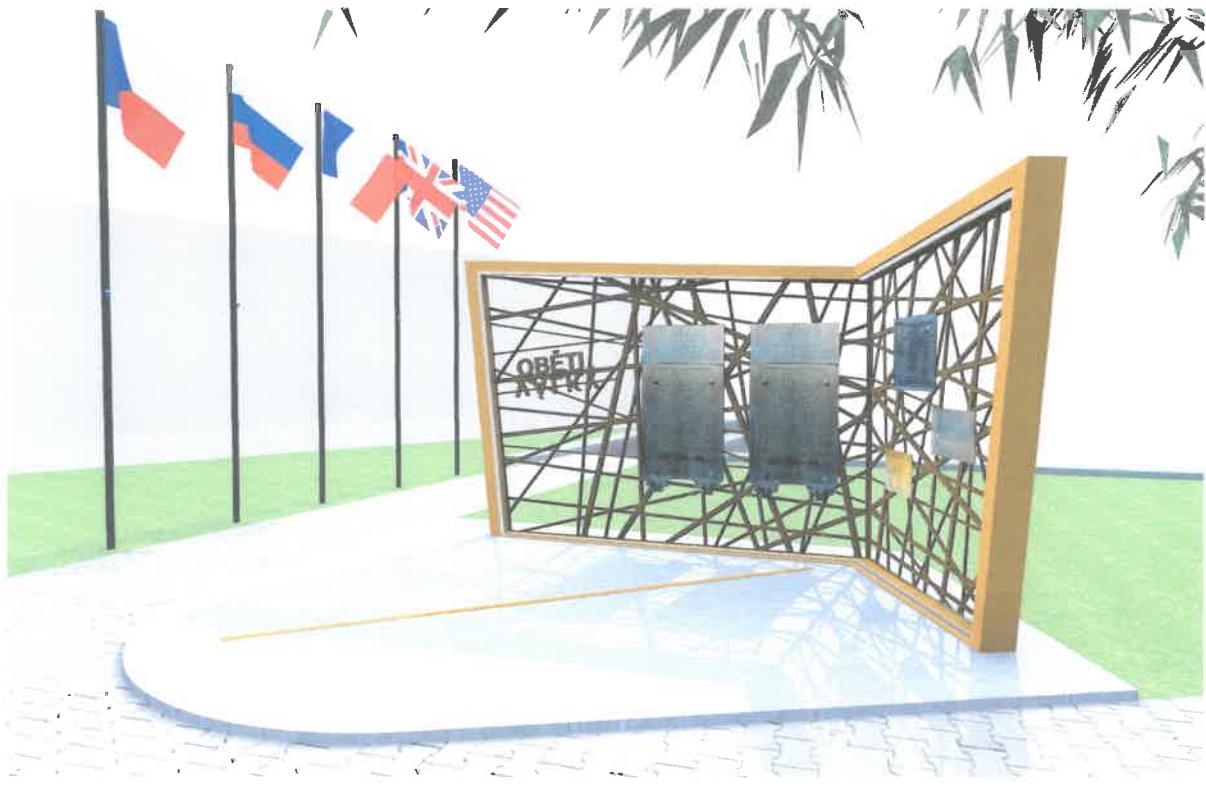


Památník obětem I. a II. světové války ve Velešíně



Park J. V. Kamarýta Návrh řešení

MgA. Lukáš Urbanec
Ing. arch. Zdeněk Urbanec
České Budějovice
Leden 2018

Nové umístění Památníku obětem I. a II. světové války ve Velešíně

Architektonicko – urbanistická studie pro poptávkové řízení

1. Úvod

Návrh řešení nového umístění „Památníku obětem I. a II. světové války“ ve Velešíně v prostoru parku J. V. Kamarýta je zpracován na základě předané poptávky a zadání ze dne 13.10.2017 a provedených průzkumů současného stavu dotčeného území a jednotlivých prvků pomníku obětem I. a II. světové války ve Velešíně.

2. Koncept řešení

- 2.1. Urbanistický koncept nového umístění památníku v parku J. V. Kamarýta vychází z již provedených stavebních úprav daného veřejného prostranství s jednotlivými stavebními prvky (přístřešek, pěší komunikace, opěrné zídky, kamenný památník J.V. Kamarýta, vzrostlá zeleň, veřejné osvětlení apod.). V návrhu řešení je proto vymezeno malé zadlážděné prostranství pro umístění vlastního památníku, respektující a navazující na stávající úpravy parku. Toto prostranství by mělo umožnit pietní akce k významným výročím a současně každodenní průhledy - pohledy procházejících nebo projíždějících občanů. Cílem umístění a řešení tohoto prostranství je také určité začlenění výše již stávajících prvků (betonové šlapáky k památníku J.V. Kamarýta, kruhová lavička u vzrostlého stromu, zádlažba pěší trasy).
- 2.2. Architektonický koncept a výtvarný návrh řešení vlastního památníku je založen na požadavku vhodného umístění nebo začlenění stávajících pamětních desek a současně na principu symbolického vyjádření významu a charakteru památníku. Proto je navržen masivní rám v polygonálním tvaru, který takto může symbolizovat otevřenou knihu – kroniku dějin nebo také „poeticky“ dvě křídla (motýlí či andělská) a je také důstojným rámem pro umístění - expozici stávajících pamětních desek. Ocelové pruty pro jejich uchycení můžou vyjadřovat dráhy střel, ploty sběrných táborů, zmar válečných náletů, síť osudů apod. Současně je tímto řešením umožněn průhled památníkem do okolního prostředí jako spojení s místními událostmi, s místními dějinami. Doplňujícími prvky v daném prostranství jsou stožáry pro vlajky a lavička kolem stávajícího stromu.
- Výtvarný koncept památníku vychází z navrženého funkčního a architektonického řešení a je založen také na určité symbolice materiálového vyjádření základní myšlenky:
- masivní rám (2 křídla) je navržen ocelový s povrchovou úpravou „mosaz“ („já křídla jsem mu ukoval z mosazný nábojnici“)
 - výplňová síť v mosazném rámu je z černých, kovářsky upravených kovových prutů pro uchycení pamětních desek a s nápisem „OBĚTI VÁLKY“, při slunečném počasí bude tato síť s uchycenými deskami na přiléhající ploše před památníkem vytvářet strukturu *stíny minulosti*
 - přístupová, mírně zvýšená plocha památníku pro kladení věnců je z koštětovaného betonu, ve střední části s větknutým ocel. pásem s vypískovaným nápisem „Na paměť válečným obětem - město Velešín 2018“

- do masivního mosazného rámu je navrženo umístění barevných led svítidel v konceptu státního trikolóry (bílá, červená, modrá)

2.3. Pro předložený koncept umístění a řešení nového památníku válečným obětem v prostoru parku J.V. Kamarýta lze z hlediska realizačních nákladů kalkulovat s cenovou výší cca 500 tis. Kč

3. Závěr

Zpracovaná studie umístění a řešení „Památníku obětem I. a II. světové války“ ve Velešíně ve vybraném prostoru parku J. V. Kamarýta je nabídkou - podkladem pro výběr řešitele daného úkolu a případné upřesnění zadání a požadavků na konečné řešení.

Dalším postupem by mělo být zajištění potřebných územně technických údajů vybraného staveniště pro vypracování projektových a realizačních podkladů.

V Českých Budějovicích

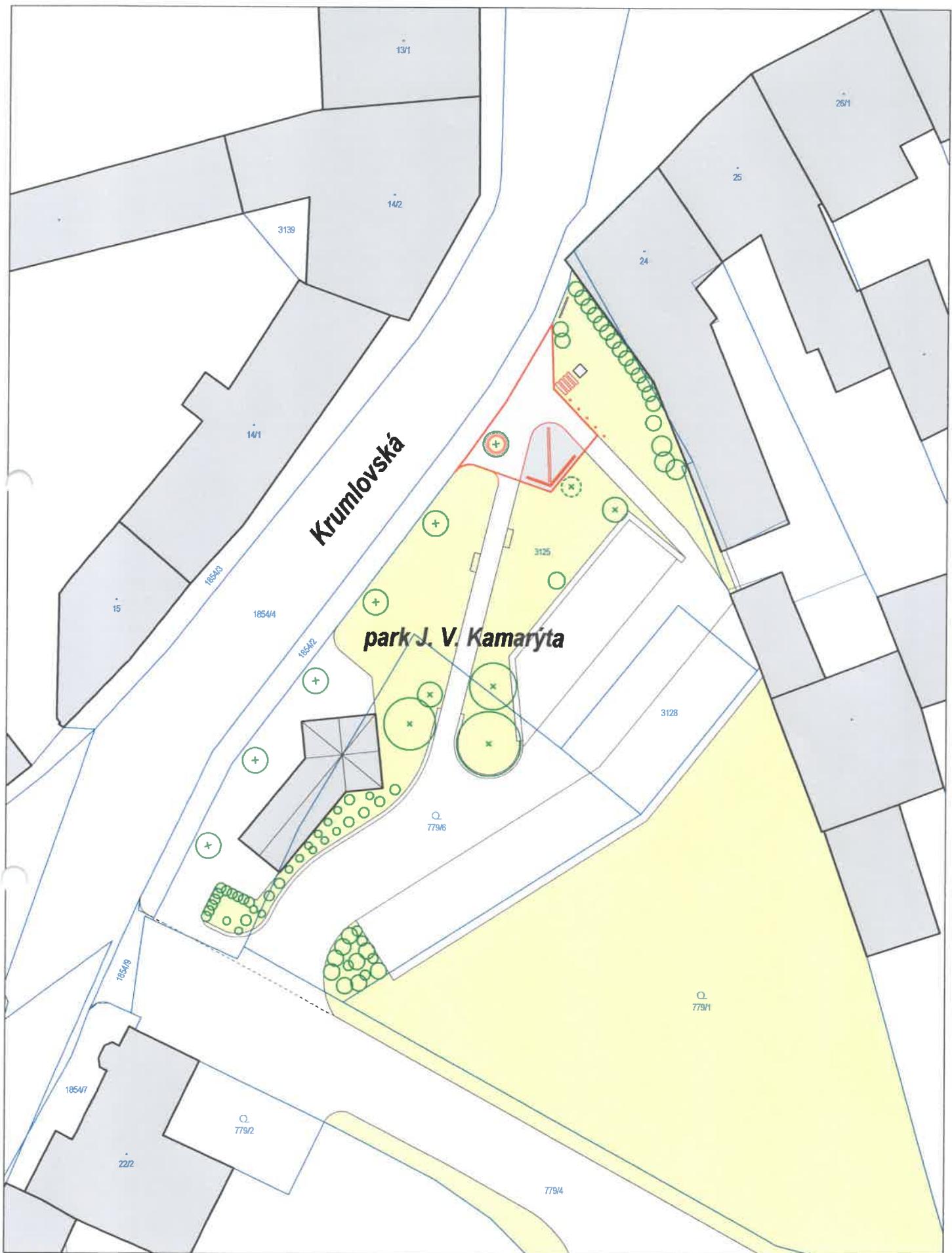
25.1.2018

MgA. Lukáš Urbanec

Ing.arch. Zdeněk Urbanec



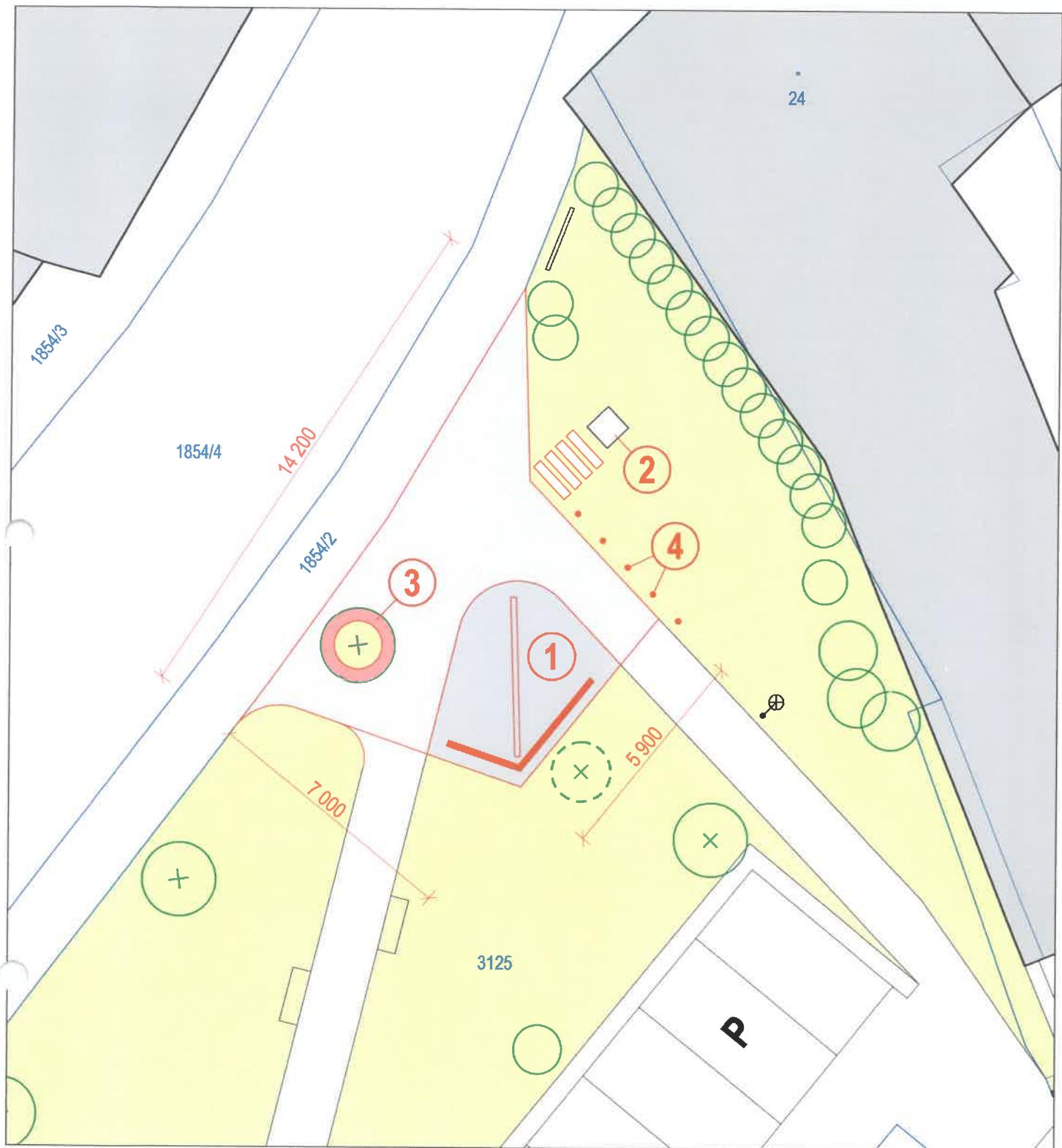
The image shows two handwritten signatures in blue ink. The top signature, "Lukáš Urbanec", is written above a dotted line. The bottom signature, "Zdeněk Urbanec", is written below it, also above a dotted line. Both signatures are fluid and cursive.



PAMÁTNÍK VÁLEČNÝM OBĚTEM - VELEŠÍN

CELKOVÁ SITUACE 1:400

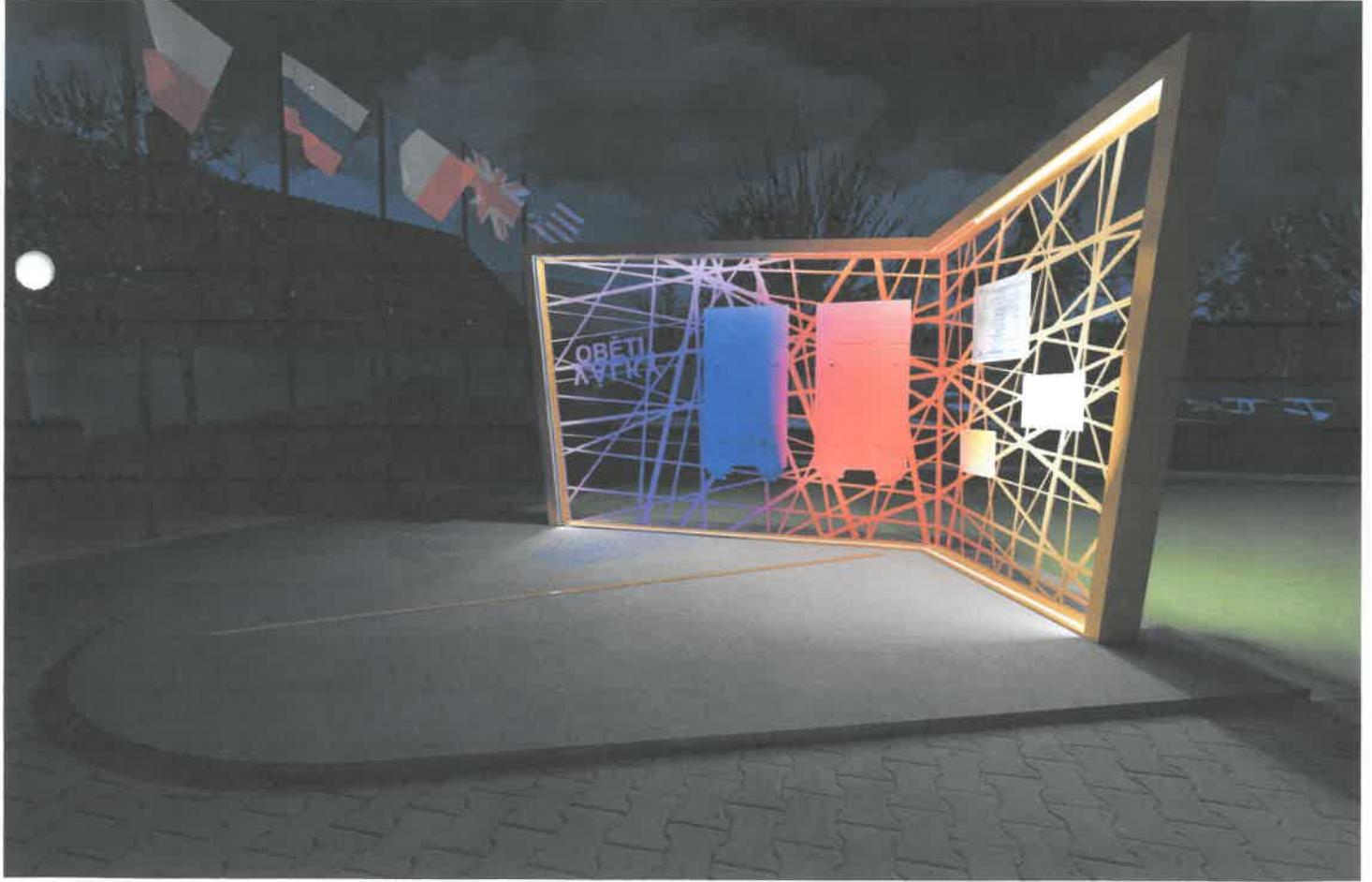
1 / 2018

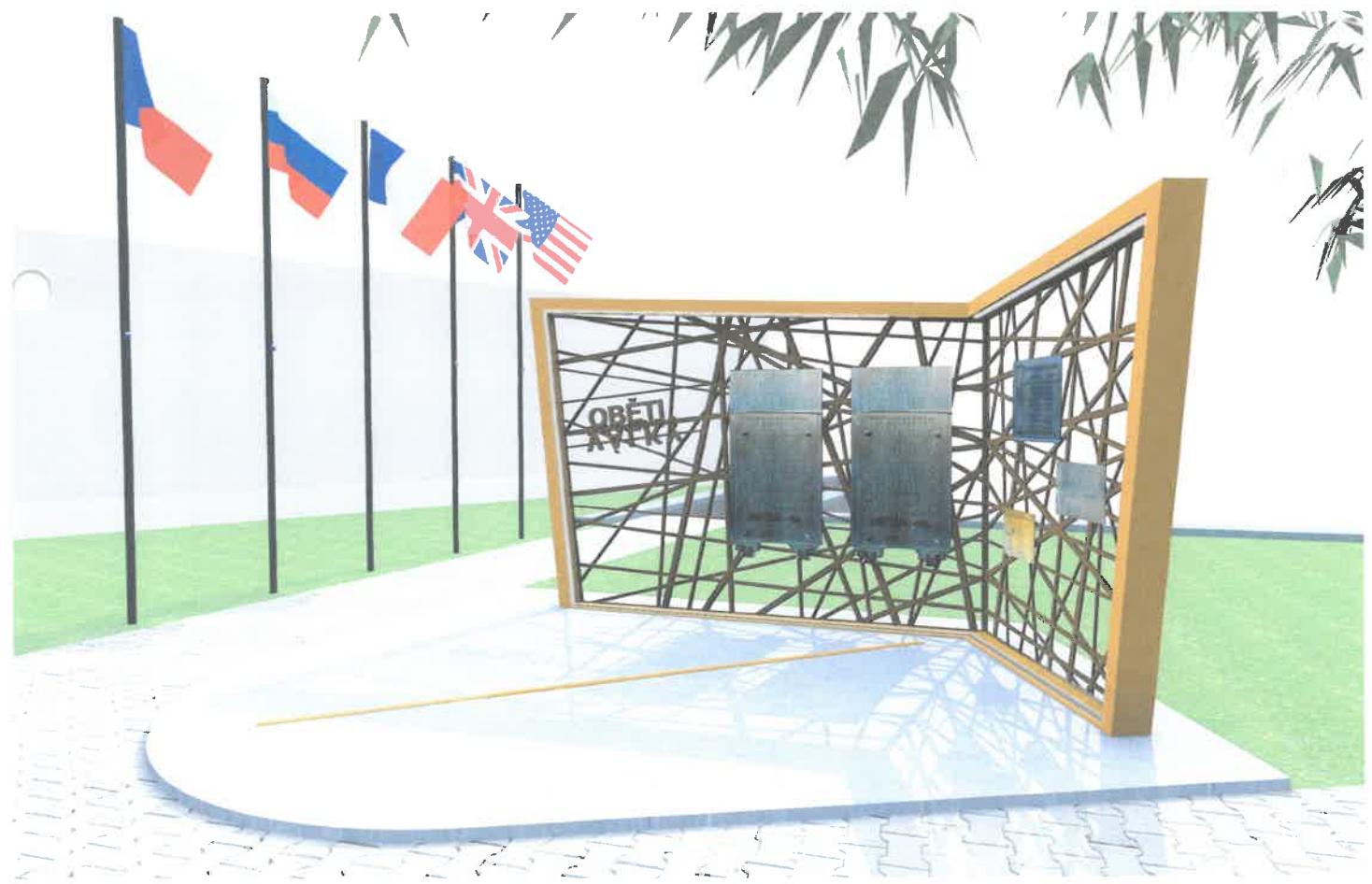
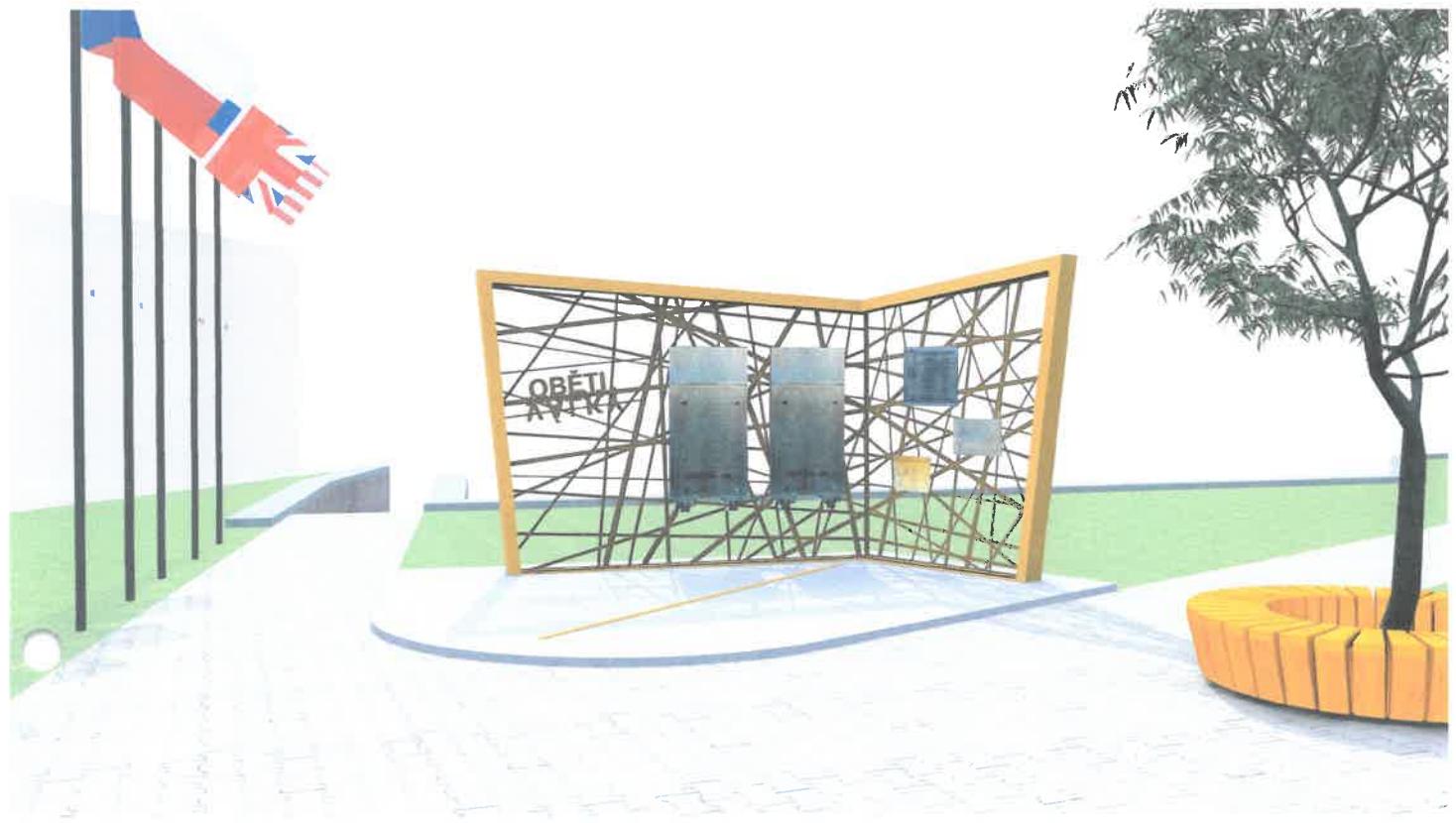


LEGENDA:

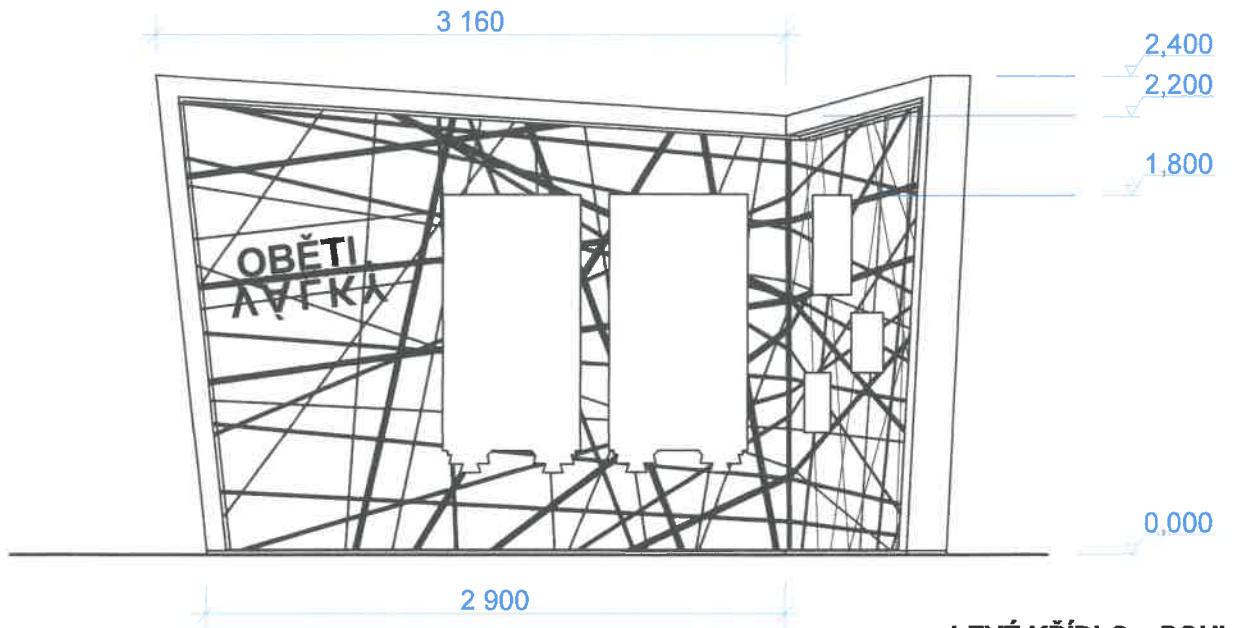
- 1** PAMÁTNÍK OBĚTĚM I. A II. SVĚTOVÉ VÁLKY
- 2** POMNÍK J. V. KAMARÝTA
- 3** KRUHOVÁ LAVIČKA
- 4** VLAJKOVÉ STOŽÁRY

- | | |
|----------|----------------------------|
| | STÁVAJÍCÍ VZROSTLÁ ZELEŇ |
| | STROM NAVRŽENÝ K PŘESAZENÍ |
| | VEŘEJNÉ OSVĚTLENÍ |
| P | PARKOVIŠTĚ |



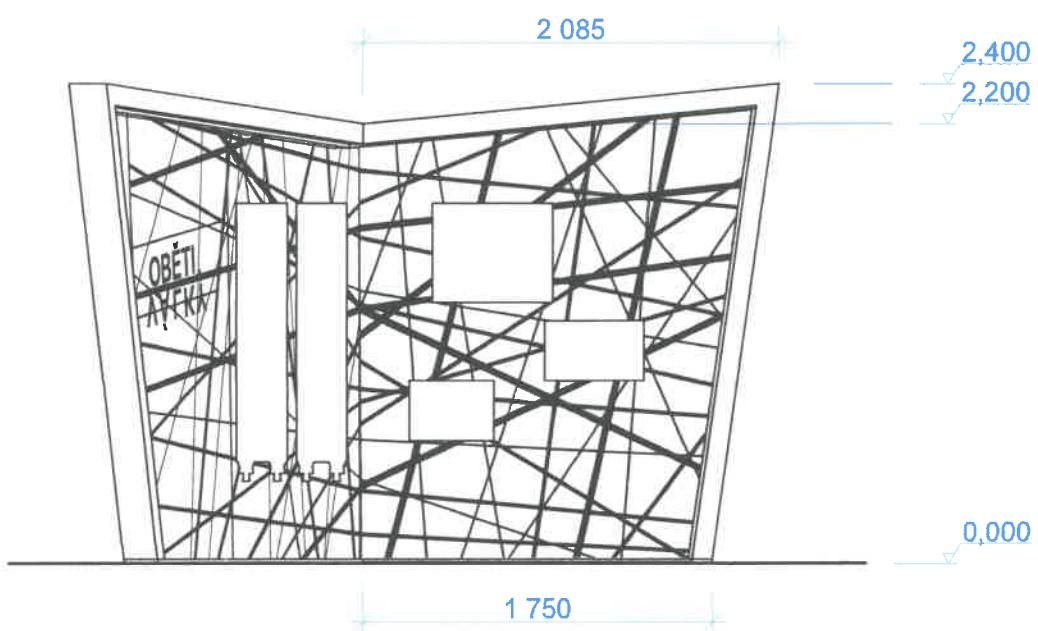


3 160

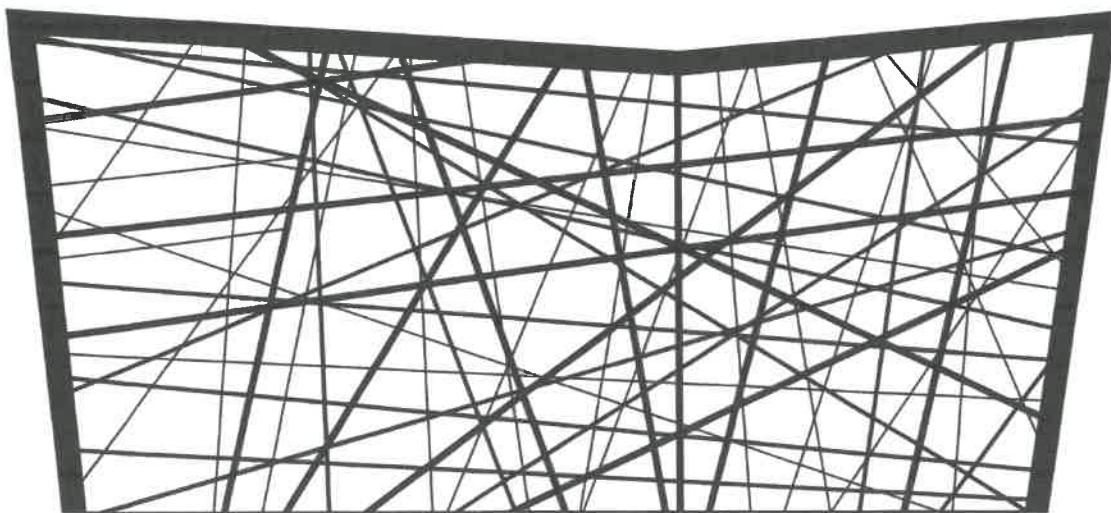


LEVÉ KŘÍDLO – POHLED

2 085



PRAVÉ KŘÍDLO – POHLED



STRUKTURA